

CONCORSO TEATRALE 2019-2020

REGOLAMENTO

1. Promotori

Il concorso è ideato dal Gruppo Teatrale Kairós, organizzatore della rassegna presso il Cineteatro “Padre Giacomo Martegani” di Cairate, con la finalità di divulgare il patrimonio della cultura teatrale amatoriale.

2. Partecipanti

Possono partecipare al concorso tutte le Compagnie amatoriali non professioniste, operanti nel territorio nazionale. Sono ammessi spettacoli di prosa, commedie musicali o musical, inediti o classici; la durata complessiva dello spettacolo dovrà essere non inferiore ai 90’ e non superiore ai 150’. Ogni Compagnia può proporre un solo lavoro. Dopo le fasi di selezione, saranno ammesse al concorso sei Compagnie, tra tutte quelle che avranno inviato regolare domanda di iscrizione. Le Compagnie selezionate proporranno tre spettacoli di prosa e tre commedie musicali/musical.

3. Date e luogo del concorso

Le rappresentazioni si svolgeranno presso il Cine-Teatro “Padre Giacomo Martegani” di Cairate, con inizio alle ore 20.45, nelle seguenti date:

- sabato **19 ottobre 2019**
- sabato **16 novembre 2019**
- sabato **14 dicembre 2019**
- sabato **18 gennaio 2020**
- sabato **15 febbraio 2020**
- sabato **14 marzo 2020**

Le date saranno concordate con le Compagnie finaliste.

4. Domanda di partecipazione

Le Compagnie faranno pervenire **entro il 31 marzo 2019** il materiale richiesto all’indirizzo mail gruppo.kairos@gmail.com o, tramite posta (farà fede il timbro postale), al seguente indirizzo: DESIDERIO MARIA LUISA via S. Pietro, 10 – 21050 CAIRATE (VA).

La partecipazione alla selezione prevede una quota d’iscrizione di 20 euro, da versare sulla postepay n° 4023600962527646, intestata a MASCHERONI ROBERTO, codice fiscale MSCRR82D15L319L.

Il modulo di iscrizione al concorso, firmato dal legale rappresentante della Compagnia, deve contenere:

- denominazione della Compagnia partecipante;
- località di provenienza;
- partita IVA e/o codice fiscale della Compagnia;
- nominativo del legale rappresentante per eventuali contatti (nome, cognome, e-mail, numero di telefono fisso, cellulare);
- titolo, autore e traduttore dell’opera che si intende rappresentare (con eventuale codice SIAE o liberatoria);
- numero di atti e durata dello spettacolo;
- breve sinossi dello spettacolo;
- note di regia;
- elenco completo del cast artistico e tecnico della Compagnia;
- cenni storici della Compagnia, con l’indicazione di partecipazione a rassegne, riconoscimenti e premi;
- alcune foto di scena, locandina ad alta risoluzione in JPG ed eventuale trailer dello spettacolo;
- videoregistrazione obbligatoria e recente dell’intero spettacolo proposto oppure link YouTube al video integrale;
- musiche (se presenti): autori e titoli;

- ricevuta di versamento della quota di partecipazione;
- copia dell'atto di iscrizione a una Federazione di teatro amatoriale (FEDERGAT, FITA, UILT o simili) e attestazione di copertura assicurativa, in corso di validità, per infortuni e responsabilità civile contro terzi di ogni membro della Compagnia;
- autodichiarazione del legale rappresentante attestante la conformità di tutto il materiale usato alle vigenti norme di legge e l'accettazione del presente regolamento in ogni sua parte.

Il materiale inviato non sarà restituito.

5. Selezione Compagnie

Le selezioni per l'ammissione al concorso saranno effettuate da un'apposita commissione, visionando il materiale inviato. Le decisioni della commissione sono inappellabili e insindacabili. Le Compagnie selezionate saranno contattate entro il 30 aprile 2019.

Lo spettacolo messo in scena dovrà rappresentare fedelmente quello contenuto nel DVD, pena l'esclusione dalla classifica finale e dalla eventuale assegnazione di premi. Eventuali cambi di interpreti, rispetto alla versione presentata in DVD, dovranno essere tempestivamente segnalati.

6. Riconoscimenti

Verranno assegnati **quattro premi**: Migliore Spettacolo (categoria prosa) - Migliore Attore o Attrice (categoria prosa) - Migliore Spettacolo (categoria musical) - Migliore Attore o Attrice (categoria musical). Il premio "Migliore spettacolo" prevede una somma in denaro di 200 euro e una targa. Al migliore attore o migliore attrice sarà assegnata una targa. Il premio in denaro è aggiuntivo rispetto al rimborso spese.

Le premiazioni avverranno sabato 18 aprile 2020, alle ore 20.45, presso il Cineteatro "Padre Giacomo Martegani": verrà proposto uno spettacolo teatrale e, a seguire, si svolgeranno le premiazioni del concorso. Le Compagnie si impegnano a partecipare attraverso un loro rappresentante alla serata di chiusura del concorso; a ogni Compagnia partecipante al concorso saranno riservati due posti gratuiti.

L'assegnazione del premio Migliore Spettacolo di prosa e musical sarà frutto del giudizio del pubblico presente in sala (70%) e del giudizio di una giuria composta dal comitato organizzativo (30%); i premi Migliore Attore o Migliore Attrice saranno assegnati da una giuria composta dal comitato organizzativo. Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili.

7. Rimborso spese

Alle sei Compagnie selezionate sarà garantito un rimborso spese di € 500,00.

8. Aspetti organizzativi

L'organizzazione mette a disposizione delle Compagnie finaliste:

- palco, con orari da concordare con il responsabile tecnico del teatro;
- impianto audio/luci, secondo scheda tecnica allegata;
- promozione pubblicitaria degli spettacoli sui social e su quotidiani cartacei e online;
- materiale di lancio pubblicitario (manifesti e locandine);
- spese SIAE.

Sono a carico delle Compagnie partecipanti attrezzature ulteriori rispetto a quelle fornite dal teatro ospitante, scenografie, oggetti di scena, costumi e tutto ciò che è necessario per l'esecuzione dello spettacolo. Ogni Compagnia è tenuta a verificare l'adattabilità della scenografia al palcoscenico del teatro. Eventuali pieghevoli di sala dovranno essere forniti il giorno stesso dello spettacolo.

Il Cine-teatro "Padre Giacomo Martegani" sarà disponibile dal mattino del giorno stesso della rappresentazione e dovrà essere completamente libero entro le due ore successive al termine dello spettacolo. Le Compagnie sono tenute a lasciare la sala nella situazione iniziale in cui l'hanno trovata; qualora, a seguito di eventuale imperizia o negligenza, si verificassero danni alla struttura messa a disposizione, le Compagnie saranno tenute a risarcire i danni causati.

Le Compagnie partecipanti al concorso sollevano l'organizzazione da ogni responsabilità, civile e penale, per danni eventualmente cagionati dalle stesse nel corso della manifestazione, permanendo l'obbligo di copertura assicurativa. Parimenti l'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle Compagnie (persone o cose).

9. Privacy

Le Compagnie autorizzano il trattamento dei dati personali (legge 675/96) contenuti nelle opere e nel materiale complementare e autorizzano il comitato organizzatore a effettuare fotografie e registrazioni video, da utilizzare esclusivamente nell'ambito del concorso.